

2024 杭州国际电子音乐节作品征集公告

2024 杭州国际电子音乐节 (MUSICACOUSTICA-HANGZHOU 2024) 将于 9 月 24 日至 29 日在浙江音乐学院举行。音乐节将通过 6 场异彩纷呈的电子音乐作品音乐会，展现当今中国与国际前沿电子音乐创作与表演的最新成果。为此，本音乐节向全球电子音乐学界的同仁、作曲家、电子音乐相关专业的师生征集音乐作品，音乐节组委会将根据不同场次的音乐特点评选出优秀的报送作品列入演出节目单。作品将在拥有 500 座位的浙江音乐学院音乐厅演出，并提供国际一流的演出条件；音乐会现场将配置有 24 声道电子音乐声音扩散系统及高清 LED 超大屏幕，高标准的呈现不同音乐样式的创意构想；作品呈现的具体技术细节将由音乐节演出团队与作曲家商榷。

征集作品形式包括：幻听类、混合类、多媒体类、交互类及其他混合形式或创新形式；作品时长不限，建议不超过 15 分钟；作品力求形式新颖，风格鲜明，音乐性、技术性俱佳。作品征集截止日期为 8 月 25 日。

作品提交请至：<https://f.wps.cn/g/Mo2MIDZL/>，或扫描下方二维码：

